

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального модуля

«ДЖАЗОВЫЙ ТАНЕЦ»

по специальности

52.02.02 Искусство танца (по видам)

(Углубленная подготовка)

Москва

2021

Междисциплинарный курс МДК 01.06 Джазовый танец входит в программу ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчик: Сергиенко Д. В. (преподаватель современного танца)

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.
Председатель А. Г. Ледах Ледах А. Г.

Утверждено:
на заседании педагогического Совета
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Утверждаю:
Директор АНО ПО «Школа классического танца» _____ Ледах Л. А.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 9
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 12
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Междисциплинарный курс (далее МДК) 01.06. Джазовый танец входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

МДК 01.06. Джазовый танец тесно связан с дисциплинами «Степ», «Танец модерн», общепрофессиональными дисциплинами «Тренаж классического танца», «Актерское мастерство», междисциплинарными курсами «Классический танец», «Дуэтно-классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец».

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля

Целью междисциплинарного курса является:

Овладение исполнительским мастерством в области техники джаз танца, освоение лексического материала.

Задачами междисциплинарного курса являются:

- сформировать и развивать у обучающихся музыкально-ритмические навыки;
- развивать навыки владения своим телом, координацией движения, согласовывать их с содержанием танцевальной композиции;
- изучить систему становления и развития джазового танца; изучить методику исполнения;
- развивать и закреплять основы этики межличностного общения;
- формировать у обучающихся нравственно-эстетическую отзывчивость к искусству и чувство прекрасного;
- воспитывать уважение к культурному наследию;
- создавать базу для творческого мышления;